

春のプログラム

いきものたちのうた

空気があたたまり、いきものたちの呼吸が聞こえてきます。

新しい命が生まれる春です。

春の、少しそわそわするような、いきものたちに気持ちをそわせるプログラムです。



でんでんむしのかなしみ

作・新美南吉

(約 10 分・プロジェクター使用)

ある朝、いっぴきのでんでんむしはたいへんなことに気がついてしまいます。せなかのからのなかに入っているものは……？おともだちがたいせつなことを教えてくれます。そして、答えを自分で発見します。「ごんぎつね」で有名な新美南吉の短編。観客参加型の構成でお届けします。



インプロ (improvisation=即興)

お客さんからもらった言葉や動きをきっかけにしてその場でシーンを作っていきます。音楽も役者も、今、ここで起こることを受け入れることで、一緒にお話を進めていきます。よく聞くこと、協力し合うこと、想像すること、受け入れあうこと、創作の基本があります。



注文の多い料理店

作・宮沢賢治

(約 20 分・プロジェクター使用)

宮沢賢治の代表作の一つ。山の奥で道に迷ったふたりの紳士がたどりついたレストランは……。面白くて少しこわい、人間のおろかさが描かれています。扉の先でなにが起こるんだろう？ はらはらしたりどきどきしたり。年齢それぞれの楽しみ方が出来る作品です。

出演：プレイヤー（役者）／2名、音楽／1～2名

対象年齢：5歳～大人まで（小さなお子さんも大人同伴での鑑賞は可能です。）

必要なもの：スクリーン（しろっぽい壁でもかまいません。）、プロジェクター、キーボードまたはピアノ、フェーダー（照度調整）のついた照明、以上持ち込みも可。照明のオンオフ、プロジェクターからの画像出しをしてくださる方1名。事前のリハーサル（1時間程度）におつきあいください。

上演時間：45分～1時間程度

*上演時間、上演料金、その他内容についてご相談に応じます。おたずねください。

お問い合わせは、unicoco@me.com まで。